

**PROGETTI a.s. 2024/25 (Risultati votazione Collegio del 18/9/24 su valenza didattica)**

Num. Collegio	TITOLO	Referente (altri docenti)	Sintesi /Obiettivi	VOTI (collegio del 18/9)	Posizione
2	<b>CINEFORUM: CINEMA INTERNAZIONALE</b>	prof. N. Di Molfetta	PRESENTAZIONE PROIEZIONE E DIBATTITO DI OPERE FILMICHE REALIZZATE DAI PIÙ IMPORTANTI MAESTRI DEL CINEMA INTERNAZIONALE - GENERI, STILI, TECNICHE A CONFRONTO PER SENSIBILIZZARE GLI STUDENTI ALLE DIVERSE SOLUZIONI STILISTICHE, ESTETICHE, CULTURALI, DEI PIÙ	65	1
4	<b>ROSSELLINI OUTDOOR</b>	prof.ssa V. Giannini	IL PROGETTO PROPORNE ESPERIENZE CHE SI SVOLGONO IN CONTESTI NATURALI IN CUI GLI STUDENTI DEL ROSSELLINI CINE-TV, ACCOMPAGNATI DA GUIDE ESCURSIONISTICHE E DOCENTI, INTRAPRENDERANNO VISITE NATURALISTICHE, TREKKING E ATTIVITÀ ALL'APERTO CON L'OBIETTIVO DI	57	2
3	<b>CERTIFICAZIONI LINGUA INGLESE 2024/25</b>	prof.ssa R. Febbraro	IL PROGETTO SI PROPONE DI APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE PER GLI STUDENTI DELLE CLASSI 1*,2*,3*,4*,5*, ATTRAVERSO CORSI DI POTENZIAMENTO CON DOCENTI MADRELINGUA. GLI STUDENTI POTRANNO ALLA FINE DEL CORSO , SOSTENERE GLI ESAMI PER LE	52	3
1	<b>DRAMA CLUB</b>	prof.ssa A. Troccoli (prof.sse E. Paglione e G. Caforio)	LABORATORIO TEATRALE E CORSO DI SCENOTECNICA IN LINGUA INGLESE	38	4
5	<b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b>	prof. ssa D. De Angelis (prof. Novelli)	PROGETTO CULTURALE SUGLI AUDIOVISIVI	36	5
8	<b>RETAKE A SCUOLA</b>	prof.ssa C. Sonogo ( prof. Goretti)	1. VISTA LA SITUAZIONE RISCONTRATA IN PARTICOLARE PRESSO LA SEDE DEL CINE-TV ROSSELLINI A VIA LIBETTA, DOVE VI È UNA ESTESA PRESENZA DI TAG E SCRITTE DI VARIO GENERE SU SUPERFICI DIVERSE (CORRIDOI, BAGNI, SCALINI, SCALE, AULE, CORTILI, ECC.) RISULTATO DI ATTI VANDALICI	29	6
7	<b>LABORATORIO MUSICALE CORALE-STRUMENTALE</b>	prof. A. Lizzi/ (prof. Russo -Esterno)	IL PROGETTO SI PROPONE DI SENSIBILIZZARE LE CAPACITÀ MUSICALI,ESPRESSIVE E CREATIVE DEGLI STUDENTI ATTRAVERSO LO STUDIO DEI GENERI E DEGLI STILI DELLA MUSICA CLASSICA E MODERNA.PREVEDE LA PRATICA DELLA MUSICA D'INSIEME ( CORO-	18	7
6	<b>AMMAZZACAFFÈ' Laboratorio di comunicazione digitale</b>	prof.ssa V. Giannini	IL PROGETTO AMMAZZACAFFÈ È UN LABORATORIO DI COMUNICAZIONE DIGITALE ATTIVO GIÀ DA PIÙ DI DIECI ANNI, CON LA PRODUZIONE DELLA WEBZINE, ONLINE ALL'INDIRIZZO: WWW.AMMAZZACAFFE.ORG, E CON LE PAGINE DI NUMEROSI SOCIAL NETWORK (YOUTUBE, INSTAGRAM,	9	8
9	<b>Rossellini's "MASTERCLASS &amp; CREATIVE LABS"</b>	prof. R. Cifani	IL PROGETTO "MASTERCLASS & CREATIVE LABS" SI PROPONE DI ORGANIZZARE ATTIVITÀ SPECIFICHE, NELL'AMBITO DELLA MULTIMEDIALITÀ E DELL'AUDIOVISIVO, PER GLI STUDENTI DEL CINETV INTERESSATI A FARE ESPERIENZE LABORATORIALI NELLA CREATIVITÀ, ANCHE PARTECIPARE A 8 MASTERCLASS ESCLUSIVE UNA OGNI MESE DA OTTOBRE	3	9

**PROGETTI A COSTO ZERO a.s.2024/25**

N°	Titolo	Ref	Sintesi	Docenti coinvolti	Esterni	Alumni	Tempi
1	<b>ASSISTENZA SPECIALISTICA per alunni con disabilità (Finanziato dalla Regione Lazio con Fondi FSE)</b>	Commissione inclusione	PRESENZA DI ASSISTENTI SPECIALISTICI ALLA COMUNICAZIONE CHE SUPPORTANO GLI ALUNNI CON DISABILITA' SOPRATTUTTO NELLE ATTIVITÀ DI LABORATORIO. FONDI EUROPEI EROGATI DALLA REGIONE LAZIO.	Tutti i docenti di sostegno	Personale da definire sulla base del finanziamento	Alunni con disabilità	Intero anno scolastico
2	<b>GIOCHI DI ARCHIMEDE</b>	prof. L. Preciso	CONSISTE NELLA PARTECIPAZIONE AD UNA GARA-GIOCO ORGANIZZATA DALL'UNIONE MATEMATICA ITALIANA CHE ATTRAVERSO QUIZ DI MATEMATICA E LOGICA NON CONVENZIONALI CERCA DI PROMUOVERE SIA UN MAGGIOR INTERESSE/SIMPATIA VERSO LA MATEMATICA SIA UN RAFFORZAMENTO DELLE COMPETENZE QUANTITATIVE CON MODALITÀ DIVERSE DA QUELLE SCOLASTICHE	prof.Preciso, (docenti di matematica che inviteranno gli studenti a partecipare)		15	Fine Novembre